

## boletín de prensa

### CONSEJO MEXICANO DE FOTOGRAFIA

#### CENTRO CULTURAL Y SOCIAL VERACRUZANO

"Generación de los 50s" Inauguración Martes 23 de agosto.  
Exposición fotográfica de los miembros más destacados de la generación nacida durante los años 50s.

Dentro de los eventos de FOTOSEPTIEMBRE una de las exposiciones más importantes es la de la Generación de los 50s. En ella participan 50 grandes fotógrafos mexicanos: Los cincuenta de los cincuentas.

Hace ya varios años, 1982, el fotógrafo Armando Cristeto coordina una exposición en la Casa de la Cultura "Enrique Ramirez y Ramirez", los convocados a ella son fotógrafos jóvenes que empiezan a destacar y que pertenecen a diferentes corrientes de la expresión fotográfica.

A diferencia de los grandes maestros: Don Manuel Alvarez Bravo, Lola Alvarez Bravo, Mariana Yampolsky, Graciela Iturbide, Pedro Meyer, Weston, Tina Modotti y muchos otros, los fotógrafos de los años 50s eran más experimentales y pertenecían a diferentes grupos. El fotoperiodismo estaba siendo cada vez más de autor, la mezcla de recursos de otras artes se incorporaba a la imagen fotográfica y estos fotógrafos -muchos de ellos participantes del Consejo Mexicano de Fotografía- lograban una gran calidad expresiva.

Entre los fotógrafos se encontraban: Fransisco Mata, Agustín Martínez Castro, Yolanda Andrade, Saúl Serrano, Adrián Bodek, Pablo Ortíz Monasterio, Germán Herrera, Laura Cohen, David Maawad, Adolfo Patiño, Gerardo Suter, Lourdes Almeida, Salvador Lutteroth y muchos otros.

Ahora 12 años después muchos de estos artistas continúan y se han sumado otros. ¿Qué tipo de obra realizan ahora, que tanto han evolucionado, quienes más -nacidos en los 50s- se han incorporado a estos fotógrafos? Esto es parte de lo que se reponderará con esta exposición que dará cuenta del trabajo actual por ellos realizado.

Esta generación aprendió de la obra de los grandes maestros, ahora algunos de ellos son maestros, otros han logrado renombre internacional, muchos más son artistas y fotógrafos de profesión. A través de ellos observamos una visión de México. Pero del México que les tocó vivir. Esta generación es producto de la nueva literatura, de los cursos fotográficos, las revistas ilustradas por jóvenes, del rock, el color y la experimentación.



Por ello las obras de los fotógrafos actuales están cargadas de color, alteración, manipulaciones, trabajos experimentales, vinculación de medios que determinan una síntesis expresiva.

El fotoperiodismo mexicano está presentando, con una alta calidad artística y testimonial, las circunstancias contradictorias de este México polarizado. Este nuevo periodismo mexicano posee un alto compromiso hacia la historia; pero también hacia la estética y la expresión personal de los autores que lo conforman.

Esta muestra, ha sido coordinada por Saúl Serrano y Mónica Cervantes, dentro de las actividades que el Consejo Mexicano de Fotografía ha organizado para "FOTOSEPTIEMBRE".

La muestra busca presentar a los fotógrafos que más influencia están ejerciendo en las nuevas generaciones y estará abierta hasta el 1o de septiembre.

Participan: YOLANDA ANDRADE, GILBERTO CHEN, GUILLERMO CASTREJON, IGNACIO BECERRA, LAURA COHEN, ELSA MEDINA, MARCO A. PACHECO, ENIAC MARTINEZ, GINA ARECHIGA, FRANCISCO MATA, CARLOS CONTRERAS, VIDA YOVANOVICH, ANA L. BLOCK, HERIBERTO RODRIGUEZ, CARMEN CORDOVA, MONICA CERVANTES, ANDRES GARAY, JOHN O' LEARY, ROGELIO VILLAREAL, LAURA ANDERSON, ARMANDO CRISTETO, AGUSTIN ESTRADA, LOURDES ALMEIDA, GUILLERMO SOTO, JAVIER HINOJOSA, MARITZA LOPEZ, ALICIA AHUMADA, ENRIQUE VILLASEÑOR, NORMA PATIÑO, SAUL SERRANO, MARCO ANTONIO CRUZ, PEDRO VALTIERRA, RENATO IBARRA, ALEJANDRO CASTELLANOS, DAVID MAAWAD, CHRISTA COWRIE, GERARDO SUTER, PEDRO HIRIART, PABLO ORTIZ MONASTERIO, CARLOS SOMONTE, JORGE ARDURA, ADOLFOTOGRAFO, ROGELIO CUELLAR, PATRICIA SANCHEZ LUNA, AVA VARGAS, JORGE VERTIZ Y HUMBERTO CHAVEZ.

CENTRO CULTURAL Y SOCIAL VERACRUZANO.

Av. Miguel Angel de Quevedo 687.

Col. Cuadrante de San Francisco.

Coyoacán. México, D.F.

Del 23 de agosto al 1o de septiembre.

De lunes a domingo de 11 a 21 hrs.



## **boletín de prensa**

### **CONSEJO MEXICANO DE FOTOGRAFIA**

#### **CENTRO CULTURAL Y SOCIAL VERACRUZANO**

"Generación de los 50s" Inauguración Martes 23 de agosto.  
Exposición fotográfica de los miembros más destacados de la generación nacida durante los años 50s.

Dentro de los eventos de FOTOSEPTIEMBRE una de las exposiciones más importantes es la de la Generación de los 50s. En ella participan 50 grandes fotógrafos mexicanos: Los cincuenta de los cincuenta.

Hace ya varios años, 1982, el fotógrafo Armando Cristeto coordina una exposición en la Casa de la Cultura "Enrique Ramirez y Ramirez", los convocados a ella son fotógrafos jóvenes que empiezan a destacar y que pertenecen a diferentes corrientes de la expresión fotográfica.

A diferencia de los grandes maestros: Don Manuel Alvarez Bravo, Lola Alvarez Bravo, Mariana Yampolsky, Graciela Iturbide, Pedro Meyer, Weston, Tina Modotti y muchos otros, los fotógrafos de los años 50s eran más experimentales y pertenecían a diferentes grupos. El fotoperiodismo estaba siendo cada vez más de autor, la mezcla de recursos de otras artes se incorporaba a la imagen fotográfica y estos fotógrafos -muchos de ellos participantes del Consejo Mexicano de Fotografía- lograban una gran calidad expresiva.

Entre los fotógrafos se encontraban: Fransisco Mata, Agustín Martínez Castro, Yolanda Andrade, Saúl Serrano, Adrián Bodek, Pablo Ortiz Monasterio, Germán Herrera, Laura Cohen, David Maawad, Adolfo Patiño, Gerardo Suter, Lourdes Almeida, Salvador Lutteroth y muchos otros.

Ahora 12 años después muchos de estos artistas continúan y se han sumado otros. ¿Qué tipo de obra realizan ahora, que tanto han evolucionado, quienes más -nacidos en los 50s- se han incorporado a estos fotógrafos? Esto es parte de lo que se reponderá con esta exposición que dará cuenta del trabajo actual por ellos realizado.

Esta generación aprendió de la obra de los grandes maestros, ahora algunos de ellos son maestros, otros han logrado renombre internacional, muchos más son artistas y fotógrafos de profesión. A través de ellos observamos una visión de México. Pero del México que les tocó vivir. Esta generación es producto de la nueva literatura, de los cursos fotográficos, las revistas ilustradas por jóvenes, del rock, el color y la experimentación.

Por ello las obras de los fotógrafos actuales están cargadas de color, alteración, manipulaciones, trabajos experimentales, vinculación de medios que determinan una síntesis expresiva.

El fotoperiodismo mexicano está presentando, con una alta calidad artística y testimonial, las circunstancias contradictorias de este México polarizado. Este nuevo periodismo mexicano posee un alto compromiso hacia la historia; pero también hacia la estética y la expresión personal de los autores que lo conforman.

Esta muestra, ha sido coordinada por Saúl Serrano y Mónica Cervantes, dentro de las actividades que el Consejo Mexicano de Fotografía ha organizado para "FOTOSEPTIEMBRE".

La muestra busca presentar a los fotógrafos que más influencia están ejerciendo en las nuevas generaciones y estará abierta hasta el 1o de septiembre.

Participan: YOLANDA ANDRADE, GILBERTO CHEN, GUILLERMO CASTREJON, IGNACIO BECERRA, LAURA COHEN, ELSA MEDINA, MARCO A. PACHECO, ENIAC MARTINEZ, GINA ARECHIGA, FRANCISCO MATA, CARLOS CONTRERAS, VIDA YOVANOVICH, ANA L. BLOCK, HERIBERTO RODRIGUEZ, CARMEN CORDOVA, MONICA CERVANTES, ANDRES GARAY, JOHN O' LEARY, ROGELIO VILLAREAL, LAURA ANDERSON, ARMANDO CRISTETO, AGUSTIN ESTRADA, LOURDES ALMEIDA, GUILLERMO SOTO, JAVIER HINOJOSA, MARTITZA LOPEZ, ALICIA AHUMADA, ENRIQUE VILLASEÑOR, NORMA PATIÑO, SAUL SERRANO, MARCO ANTONIO CRUZ, PEDRO VALTIERRA, RENATO IBARRA, ALEJANDRO CASTELLANOS, DAVID MAAWAD, CHRISTA COWRIE, GERARDO SUTER, PEDRO HIRIART, PABLO ORTIZ MONASTERIO, CARLOS SOMONTE, JORGE ARDURA, ADOLFOTOGRAFO, ROGELIO CUELLAR, PATRICIA SANCHEZ LUNA, AVA VARGAS, JORGE VERTIZ Y HUMBERTO CHAVEZ.

CENTRO CULTURAL Y SOCIAL VERACRUZANO.

Av. Miguel Angel de Quevedo 687.

Col. Cuadrante de San Francisco.

Coyoacán, México, D.F.

Del 23 de agosto al 1o de septiembre.

De lunes a domingo de 11 a 21 hrs.



Agosto 1994

**Estimados amigos:**

*En esta nueva etapa de trabajo el CMF, entre otras actividades, tiene planeado el intercambio de exposiciones entre galerías, instituciones culturales y los propios autores de obra fotográfica.*

*En términos generales el proyecto consiste en lo siguiente:*

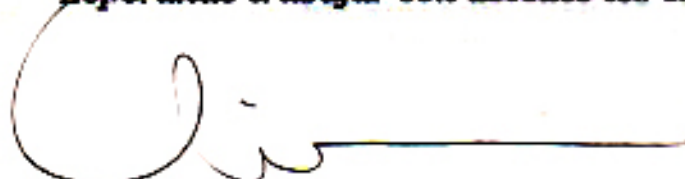
*I.- El CMF, con los autores, editará exposiciones y las pondrá a disposición de las instituciones y galerías que las soliciten.*

*II.- El CMF pondrá también a la consideración de los autores, los espacios disponibles para la posible exposición de sus trabajos.*

**HABRA UN COMITE CURADOR DE ESTAS EXPOSICIONES CON LA PARTICIPACION DE LOS REPRESENTANTES DE LAS GALERIAS INTERESADAS.**

*Si desean integrarse a este proyecto, les agradeceremos se comuniquen con nosotros para intercambiar ideas y programar las actividades conjuntamente.*

**Esperando trabajar con ustedes les enviamos un cordial saludo.**



Enrique Villaseñor  
Presidente

**CONSEJO MEXICANO DE FOTOGRAFIA**

TELS.- 574 22 20 - 523 49 91 - 682 86 25 y fax 543 66 26

Dirección: Nautla 26 esq. Tlaxcala. Col. Roma México D.F.